


EL TIEMPO	TENERIFE
 Madrid Personalízalo para tu ciudad ver la previsión >	25°C Desde: 250 €


BUSQUEDAS

Noticias
Edición impresa
Callejero
Suplementos
Servicios
Multimedia
Charlas
Tienda
Juegos
Loterías
Clasificados

- Fotos del día
- Album
- Videos
- Mapa del sitio

CINE

ULTIMAS NOTICIAS

- España
- Unión Europea
- Internacional
- Sociedad
- Economía
- Deportes
- Cultura
- Cine
- Ciencia
- Tecnología
- 60 segundos**
- EDICIÓN LOCAL
- Madrid 24 horas**
- Catalunya
- Baleares

SERVICIOS

- El Tiempo
- Televisión
- Hemeroteca**
- Callejero
- Pág. Blancas
- Pág. Amarillas
- Diccionarios**
- Horóscopo
- Especiales**
- Traductor
- Barra de navegación
- Servicio PDA**
- SUPLEMENTOS**
- Magazine
- Crónica
- Su Vivienda
- Nueva Economía
- Motor
- Viajes
- Ariadna
- La Luna
- Aula
- Campus
- VESPERTINO**
- ENTRADA SECRETA**

Jueves, 24 de Enero de 2002 **Actualizado a las 19:14 (CET)**

LA BERLINALE SE CELEBRA ENTRE EL 6 Y 17 DE FEBRERO

La película española «Piedras» competirá por el Oso de Oro

EFE

BERLIN.- La película española "Piedras", dirigida por Ramón Salazar, competirá por el Oso de Oro en la quincuagésima segunda edición del Festival Internacional de Cine de Berlín, que se celebrará de los próximos 6 a 17 de febrero.

Angela Molina, Nawja Nimri, Antonia San Juan, Vicky Peña y Mónica Cervera son las protagonistas de este primer largometraje de Salazar, un joven realizador que ya llamó la atención de la crítica con su cortometraje "Hongos". En "Piedras", Salazar describe a cinco tipos de mujer a través de los zapatos que usan.

Estados Unidos estará presente en la sección competitiva con el filme del belga Lasse Hallstroem "The Shipping News", adaptación de la novela homónima de Annie Proulx que interpretan Kevin Spacey, Judi Dench, Julianne Moore y Cate Blanchett. El debut del director australiano Ivan Sen se producirá con "Beneath Clouds", cinta en la que participan Danielle Hall y Damien Pitt. Con esta película, que se estrenará mundialmente en el festival, Sen competirá por los preciados osos de la Berlinale.

Por segunda vez

El cineasta alemán Andreas Dresen concursará por segunda vez en la sección oficial con "Halbe Treppe" ("Media escalera"), mientras que su compatriota Christopher Roth luchará por un premio con "Baader", biografía del terrorista de la Facción del Ejército Rojo (RAF) Andreas Baader. La coproducción italo-suiza "Brucio nel vento" ("Ardor en el viento"), dirigida por Silvio Soldini, se exhibirá por vez primera en el festival. También será el caso de una producción griega, en esta ocasión "Un día de agosto", de Constantinos Giannaris, la historia de un joven ladrón que desvela oscuros secretos de sus víctimas cada vez que les roba.

Gran Bretaña estará presente en el concurso con "Iris", biografía de la escritora Iris Murdoch, dirigida por Richard Eyre e interpretada por Judi Dench en los últimos años de vida de la literata y por Kate Winslet en sus años de juventud. El famoso "domingo sangriento", detonante de los enfrentamientos entre católicos y protestantes en Irlanda del Norte ahora hace 30 años, es el tema de "Bloody Sunday", de Paul Greengrass, que competirá por los preciados osos. Otro filme seleccionado, aunque fuera de concurso, es el ucraniano "La oración por Hetman Mazepa", de Jurij Illeko, historia ambientada en la guerra entre la Rusia zarista y Suecia (1708-1709).

Competirá también por los premios de la Berlinale una coproducción franco-japonesa, dirigida por el israelí Almos Kollek, que se titula "Bridget" e interpreta Anna Thomson. Otras producciones a concurso son los filmes japoneses de Hayao Miyazaki "Spirited Away" -del mismo equipo de animación que realizó "La princesa Mononoke"-, y "KT" -coproducida con Corea-, de Junji Sakamoto, así como la húngara "Tentaciones", de Zoltán Kamondi. Por otra parte, esta Berlinale ofrecerá una versión de

ESPECIAL















publicidad

	Archivo de audio
	Archivo de vídeo
	Imágenes
	Foro, debate o charla
	Documento o especial
	Gráfico interactivo

"Amadeus" (1984), la famosa película de Milos Forman sobre Mozart, en la que el director ha incluido nuevas escenas que presentan la vida del célebre compositor de forma más exhaustiva. La "Berlinale" se cerrará con una proyección de "El gran dictador", el clásico de Charles Chaplin, a la que asistirán familiares del genio londinense.



© Mundinteractivos, S.A.
[Política de privacidad](#)

- [Noticias](#)
- [Edición impresa](#)
- [Callejero](#)
- [Suplementos](#)
- [Servicios](#)
- [Multimedia](#)
- [Charlas](#)
- [Tienda](#)
- [Juegos](#)
- [Loterías](#)
- [Clasificados](#)